

2024・7・9

発行: 桜本保育園

044(288)2545

# えんだより 7がつごう



6月 お散歩にいい天気が続き どのクラスも 商店街を散歩。 幼児さんは お店屋さんごっこの  
 テーマが「商店街」。どんなお店が あるのかな?どんなものが おいてあるのかな?ときよろきよろしな  
 からお散歩。かえってきってから 保育園にある材料を使って制作活動。「これなーんだ」と 茶色い紙を  
 ねじねじしたものを みせられ「プライドチキン!」と答えると こどもたちから「ぶっぶー」「たいや  
 き!」。こどもの想像力を 想像するのは むずかしい。たのしそうに 見てきたものや やってみたい  
 ものに 必要なものを作って お店屋さんごっこに 向かって 準備をしていました。当日は 乳児さん  
 や おともだちに 「いらっしやいませ〜」と大声で 声をかけ お店屋さんになりきっていました。ち  
 いさいこどもたちは クラスのマーク入り おかねで おかいもの。おへやに もどって かってきたもの  
 を だして 「パクリ!」 いつみても かわいいですね。

花の日礼拝の後 こどもたちが 法人の施設や 地域に 花の日礼拝のカードを 配りに行きました。  
 商店街の事務所に届けた後 商店街を散歩していると 放送が入りました。「ただいま 桜本保育園の  
 こどもたちから カードをもらいました。こどもたちを みかけたら 声をかけてください。これからも  
 桜本保育園のこどもたちを みまもっていきましょう」という 言葉が 流れてきたそうです。「感動し  
 ました」と 保育者が 帰ってきて 報告してくれました。町内会の高齢者のお食事会で 「歌を うた  
 ってください」と 声をかけていただき 唄のテーマソング「ぼくらのまち」を 歌ってきました。  
 これからも こどもたちが いろいろなひとから 愛されるように 出会いをたいせつに 活動していきま  
 すね。

おうちのみなさん 路上駐車で 迷惑をかけて 「桜本保育園は〜!」と まちのひとたちが いや  
 なきもちになってしまうと こどもたちへの 愛が へってしまうので 協力してくださいね、

(P)



にゅーす あるりむ ぼりた  
News・おしらせ・알림・balita

☆予定

17日(水) 園児健診

(0.1・5・さらら)

18・19日(木・金) 唄日 キャンプ

26日(金) にじいろメニュー

☆あたらしいおともだちです

びんあり 2名

## 唄日のキャンプは どこに行くの?

山北町にある ペガサスの家に 1泊2日で いきます。  
 みんなが 泊まれる 母屋のそばに 小さな川が 流れて  
 いて そこで 川遊びが できます。身体が冷たくなったら  
 ドラム缶風呂で 身体を温めることができ やまめのつかみ  
 取りも 体験できます。まわりに キャンプ場もなく 一日1  
 組の貸しきりで のんびりと過ごせます。夜になると 晴れ  
 ていれば プラネタリウムのように 星空を 見る事が出来  
 るところです。

空いていれば 家族でも 貸してくれます。  
 キャンプ好きの方 ぜひどうぞ



HP <https://pegasus.eyado.net/>

えんだより  
2011/7

「せいしよのはなし」 キリストのくびき

渡れた肩、重荷を負う者は誰でも私のもとに来なさい。休ませてあげよう。私は来たが、  
迷途な者だから、私のくびきを負い、私に学ばなさい。そうすれば、あなた方は幸を博  
される。私のくびきは負いやさく、私の荷は軽いからです。(マタイ 11:28-30)

星野 富弘さんという詩人であり、画家が  
いらっしゃる。彼はある中学の体育教師で  
したが、トランポリンの美演中に床に首から振  
落し、首から下すべての神経が麻痺してしま  
ったので、その絶望のふちに転落するなかで  
彼はキリストに目覚め、また口に筆を握えて、  
画用紙に花の絵と詩を書き始めたのです。  
いまや彼の絵と詩は世界中の人に愛され  
るほどに知られていっています。  
私はアメリカ留学中に大学を引退なさったあ  
る先生と英語で聖書を読み語り合う時間を  
持ちました。ある日この先生へのお礼に星野さんの  
英語に訳された詩画集をプレゼントしました。  
先生は先生を訪ねたら涙を自ににじませながら感  
謝してくださったのです。私は彼の詩画集の力に

え  
ん  
だ  
よ  
り

7がっづう  
2001ねん  
7が3か  
さくらもと  
ほいくえん



せいしよのはなし

にではなく、見えないものに目を注ぐ。見えるものは一時的であり、見えないものは永遠  
コリント信徒への手紙2 4:18

이는 것이 아니요 보이지 않는 것이니 보이는 것은 잠깐이요 보이지 않는 것은  
고린도후서 4:18

bisasse se veem,mas nas que se nao veem; porque as que se veem sao temporais,e as  
II CORINTIOS 4:18

事物、而是關心看不見的事物。看得見的是暫時的；看不見的是永恆的。  
哥林多後書 4:18

loque se ve, sino en lo que no se ve, yaque las cosas que se ven son pasajeras,pero  
mas.  
2 CORINTIO 4:18

ay nakapako sa mga bagay na di nakikita,hindisa nakikita.Sapagkat panandalian lamang  
ngunit walang hanggan ang mga bagay na di nakikita.  
2 CORINTO 4:18



梅雨らしい天気がつづいていますが、日によって、お日様が顔をのぞかす日などは、朝からとんでもなく  
気温が上がり、これで本格的な夏になったらどうなるんだろうかと、暑さ対策が真剣に心配になります。この時  
期、ご家庭によっては、梅干しや、ラッキョウなどをつけたりするところもあろうかと思えます。わたしもそうい  
った「漬物」のたぐいに関心があるって、なんだか自分で漬けたことがあるんですが、やってみると結構、気を使っ  
たり(カビが来ないかどか、塩加減どか)、手間がかかるものです。手作りとはそういうものなのでしょう。  
手作りといえば、今年の暮、ヘンニムさんたちが手作りみそにトライしました。煮た大豆をみんなでつぶして、そ  
こにみそダネと塩、こうじをまぜて、いま静かに、すこすこ発酵しておいしいおみそになりつつあります。出来  
あがるのが、待ち遠しいですね。  
上の聖書は、見えないけれど、かくれているけれど、確かに働いてこの世の中や、人々を助けて生かす力み  
たいなものにわたしたちの注意を向けようとする言葉のようです。おみそで言えば、麹菌みたいなのでしょうか。  
目には見えないけれど、確かににはたらいて大豆をおいしいみそにするような・・・  
別の聖書の箇所なんですが、やはり同じような内容で、塩をたとえて、やはり見えないところ、自立した  
ところで働く力の大切さを語っているところがあります。塩というのは、食べ物を作る時に必要ですが、それ  
は料理の味を支えるものだけれども、ほとんどの場合、とけて目には見えません。そんな塩のような役割こそ  
が、人の世において貴重なものなんだというイエスさまの教えです。生活の様々な場面において、派手さもな  
ければ、注目もされない、当たり前すぎて、見過ごされてしまうような働きや担い手こそがそのところを支えて  
いる、ヘンニムさんのおみそと聖書から、あらためてそんなことを考えてみました。

園長 金 徳



こんげつ  
今月の  
ふあと  
フォト

